

# 그림으로 읽는 세계화의 역사와 미래

## 국회미래연구원

- 강연자: 송병건 (성균관대학교)
- 일시: 2019. 7. 12 12:00-13:00
- 장소: 국회의원회관

# 세계화란?

- 인간, 기술, 정보, 상품 및 문화의 상호의존 **범위**가 확장되고 **강도가 높아지는 과정**
- 한 마디로 **세계가 작아지는 과정**
- 세계화는 **직선적으로 확대되어 왔나?**

# 세계화의 시기구분

- 1990s-현재: 2차 세계화 *Pax Americana*
- 19c 중-20c 초: 1차 세계화
- 18c 중-19c 중: 산업혁명 *Pax Britannica*
- 15c-18c: 대항해시대 + 중상주의 시대
- 13c-14c: *Pax Mongolica*
- BCE 3c- CE 5c: 고대 제국들
- BCE 3500-BCE 1500: 문명시대
- 인류의 발생과 이동

# 1. 중세의 미니세계화

- 제국, 종교, 무역
- 흑사병과 세계화의 후퇴



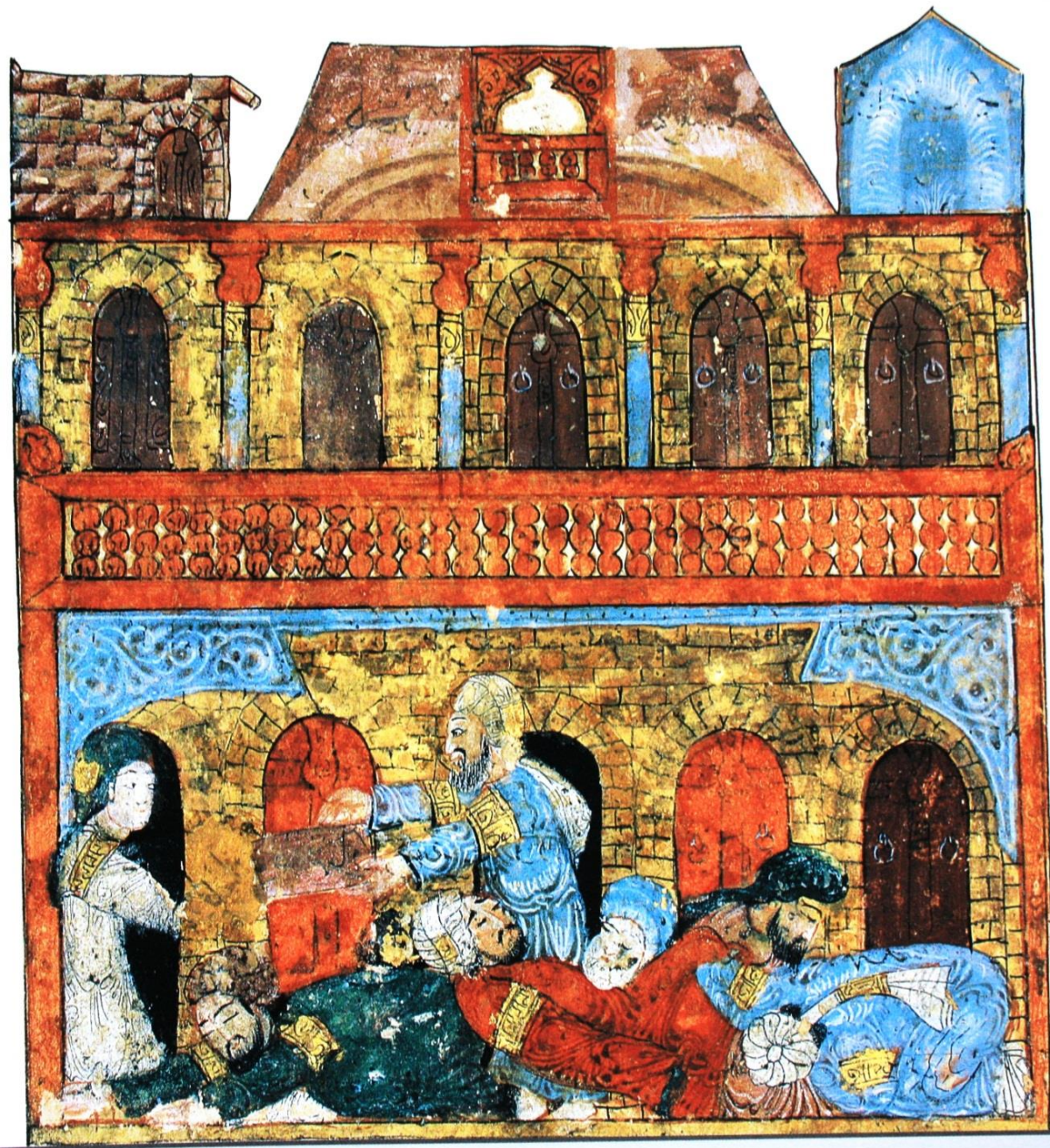




무엇을 파  
는 가게?

중세 프랑스의  
시장 풍경  
다양한 종류의  
가게를 열고 있  
는 프랑스의 한  
시장.





**아랍 대상들의 숙소**  
카라반세라이라고  
불린 숙소는 오아시  
스를 중심으로 위치  
하고 있었다. 정부는  
이런 숙소에 기부하  
는 자에게 조세를 감  
면해 주는 조치를 취  
함으로써 무역활동  
을 보조하였다.





황제의 순시  
화려한 선박  
에 올라타고  
대운하를 항  
해하는 수양  
제. 그는 여러  
차례에 걸쳐  
제국 곳곳을  
순시하였다.





쿠빌라이 칸을 만나다 마르코 폴로 일행이 1275년 황제를 알현하는 모습을 묘사한 15세기 프랑스 작품.



nissimū bz qui nulli tributari<sup>o</sup> ē. **M**oēs insule ydolatre sūt et oēs nude ābulant mares et femine si quilibz verecūda opit pāno vno. **N**ullū bladū hnt excepto riso. **C**arnib<sup>o</sup> rī fo et lacte vivūt habūdanciā hnt seminū solūmō de quib<sup>o</sup> oleū faciūt hnt biricios meliores mūdī qui ibi crescūt. **L**ī nū etiā hnt de arborib<sup>o</sup> de quib<sup>o</sup> dcm ē sup in regno samarā. **I**n hac insula lapides p̄ciosi iueniūt qui dicūt **R**ubini qui i regionib<sup>o</sup> alijs nō iueniūt vel hnt. **A**ulti enī etiā saphiri et topacij et amatiste ibi sunt multiqz alij lapides p̄ciosi. **R**ex huius insule habet pulchriorē rubinū qui vniqz fuit vltus in hoc mūdo habet enim vni<sup>o</sup> palme longitudinē et ad mensurā grossiciē brachij hoīs. **E**st āt splendor sup modū omni macula carens adeo vt ignis ardens videatur esse. **S**agn<sup>o</sup> kaam **L**ublay nuncios suos direxit ad illū rogans vt p̄fatu lapidē illi donaret et ipse donaret ei valozē vltus civitatis. **Q**ui rōdit q̄ lepti ille suoz erat añcessozū nulli eū vniqz homini daret. **H**ui<sup>o</sup> insule hoies bellicosi non sunt sed valde viles. **Q**uando autē bella cū aliqbz habent de alienis p̄tibz stipendiarios vocant et specialiter sarracenos.

**De regno maabar Capitulu xxiij.**

**I**tra insulā seylā ad miliaria xl iuenit maabar q̄ maior india nūcupat. **N**ō autē ē insula s̄ terra firma. **I**n hac puincia quiqz reges sūt. **P**rovincia ē nobilitissā et ditissīma sup modū. **I**n p̄mo hui<sup>o</sup> puincie rex ē noiē **S**endeba i quo regno sūt margarite i copia maxiā. **I**n mari enī hui<sup>o</sup> puincie ē maris brachiū seu sinus inē firmā terrā et insulā q̄dā vbi nō est aquaz. p̄funditas vtra decem vel duodecim passus et alicubi vtra duos. **I**bi iueniūt margarite sup oē. **M**ercatores enī diversi societates ad invicē faciunt et hnt naues magnas et puas hoiesqz cōducunt qui descēdūt ad p̄fundū aquarū et capiunt cōchillia in quibus sunt

margarite. **Q**uā autē hī piscatores sustinere nō p̄t ascēdunt rurūqz descēdūt in mare et sic pagūt tota die. **S**ūt autē in sinu illo maris p̄sces ita grandes qui occiderēt descēdentes in mare sed per negociatores hoc modo illi p̄culo p̄videtur cōducunt negociatores magos quosdā qui dicūtur **A**brayanna qui cū incārationibus suis et arte dyabolica cogunt et stupefaciunt p̄sces illos ita vt nemine possint ledere. **E**t quia huiusmodi piscatio de die et nō de nocte fit magi illi de die incārationes faciunt quos sero p̄ nocte dissolunt. **T**iment enim quis furtim sine negociato rū licētia mare descēdat et accipiat margaritas. **S**ures autē metuentes in mare ascēdere nō attemptant nec alijs alijs iuenitur qui sciat huiusmodi incārationes facere nisi illi abrayanna qui a negociatozib<sup>o</sup> sūt cōducti. **H**ec āt piscatio i mari fit p̄ totū mensem aprilis vsqz ad mediū mēsis may et tūc de margaritis illis bētur innumera multitudo quas negociatores postmodū diffundūt p̄ orbem. **H**ec āt negociatores autē qui hanc piscationē faciūt et emunt a rege de omnibus margaritis solūmō decima p̄tē solunt. **I**n cantatozibus autē qui stupefaciunt dant de omnibus vigesima p̄tē piscatozibus etiā optime p̄videtur. **A** medio vero may vlti<sup>o</sup> nō recipiuntur ibidē sed in loco alio qui ab isto p̄ccc miliaria distat hntur margarite in mari p̄ totum mēsem septēbris vsqz ad mediū mensem octobris. **T**otus huius puincie p̄plus omni tempore nubus inēdit p̄no tū vno verecūda opit. **R**ex etiā huius regni nudus vadit vt alij sed ad collū defert torquē aureā saphiris smaragdi et rubinis alijs qz p̄ciosissimis lapidibus vniqz coop̄tā q̄ torques est maximj p̄cij supra modū. **S**imiliter etiā ad collū eius torba de serico pendet in qua sūt centū et quatuor lapides p̄ciosi margarite videlicet grossissime et rubini. **O**portet enim eū singulis diebus centū et quatuor ordēs dicere de mane ad deozū suozum reuerenciā et de sero si

*in cantatores*  
*i q̄ tpe p̄fra*  
*yrre*  
*Stabimut*  
*callis tpe*  
*totque aurea*  
*lapidū p̄ciosissim*  
*portū 10 q̄ / may*  
*rubini*

*hic inuenit huius*  
*Saphiri / topaci*  
*hic ē rubinū*  
*vniqz palme*  
*plūdes mixabili*



*hic inuenit mar*  
*gariā i copia maxi*  
*mare baduosi*  
*namqz mag*

끓어 오르는 호기심 콜럼버스가 읽고 여백에 메모를 빼곡히 남긴 라틴어판 <<동방견문록>>, 1480년대.

## 2. 단일한 세계의 형성

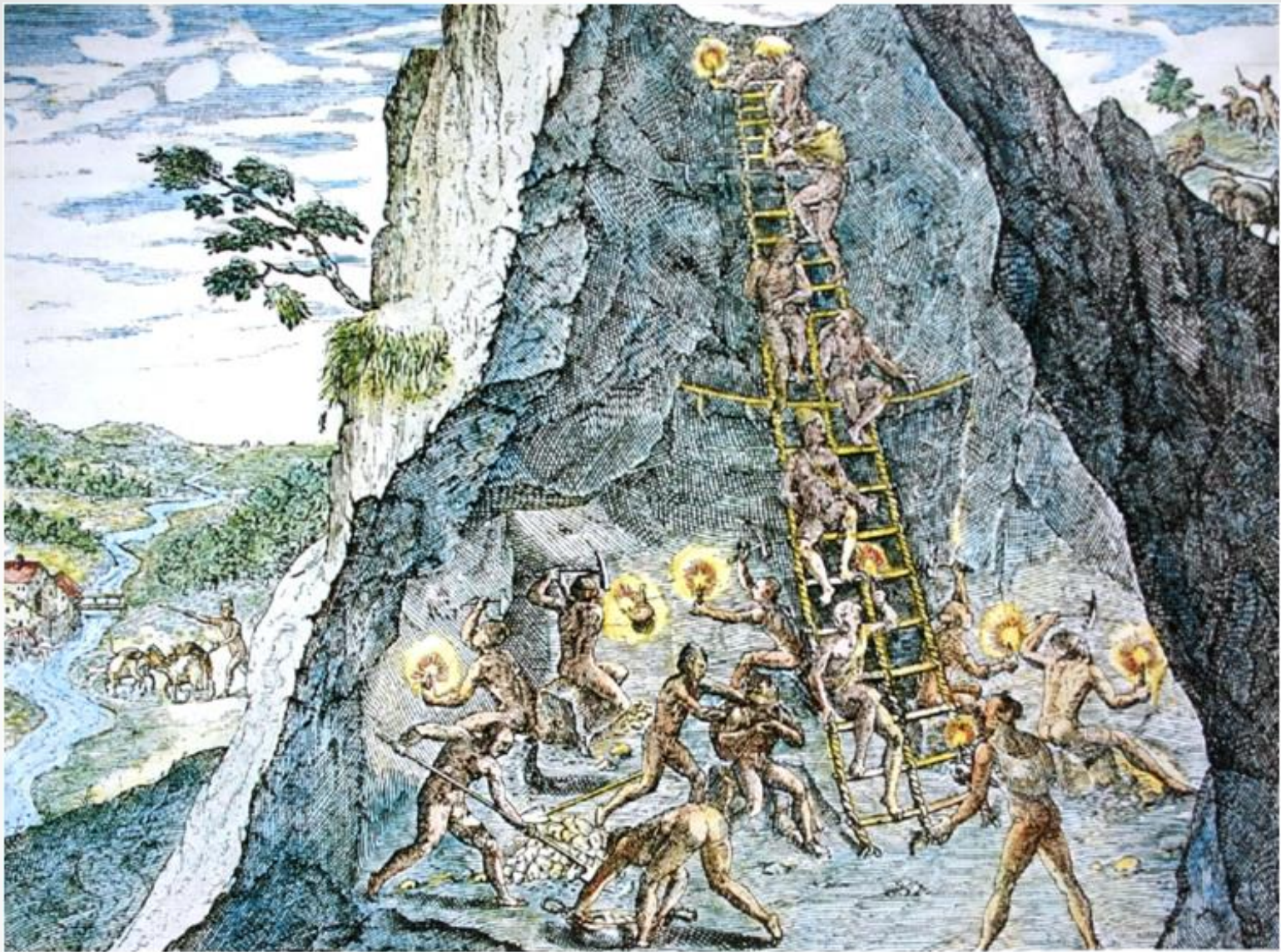
- 대항해 시대
- 중상주의



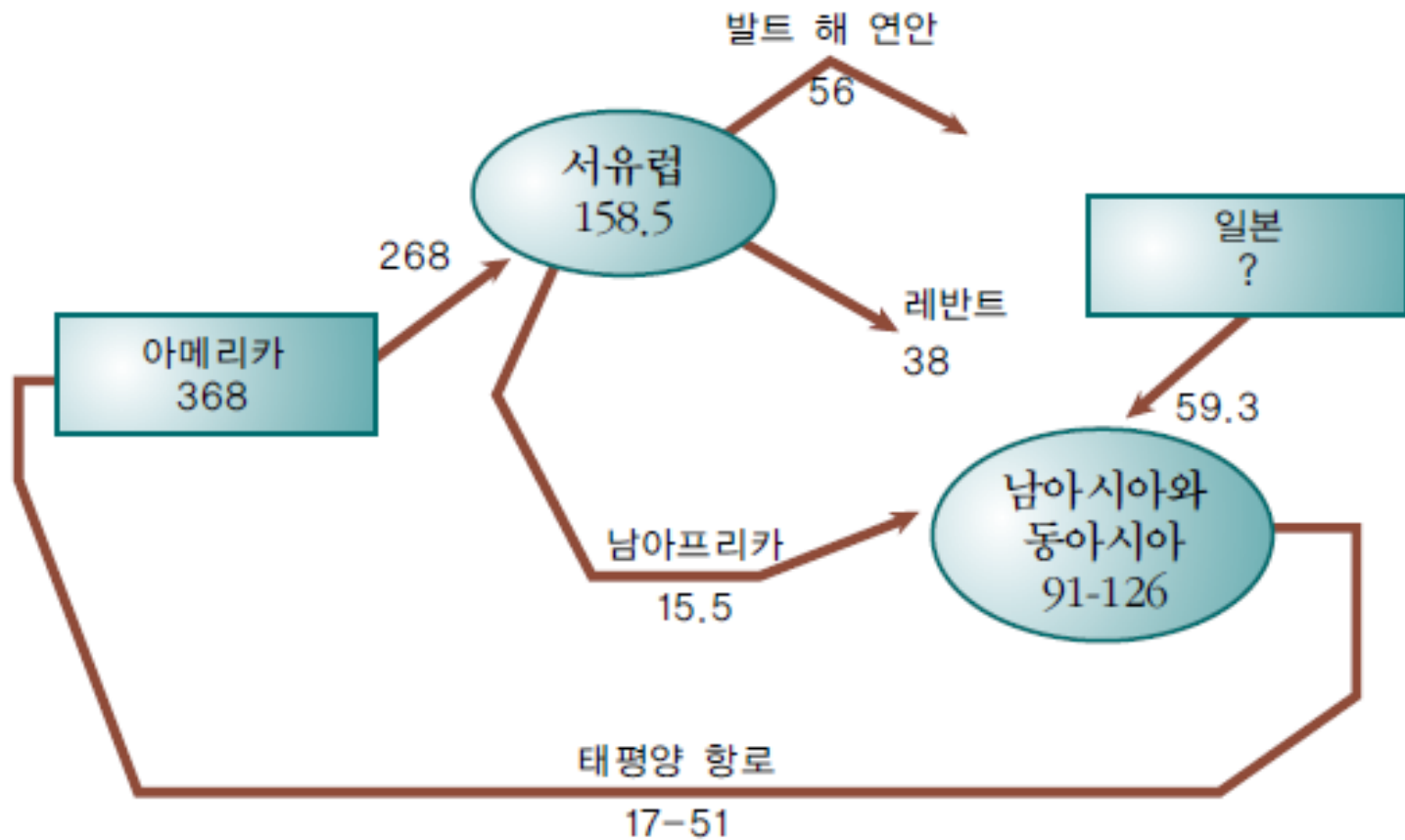


유럽인과 아메리카인의 조우 테오도르 드 브리와 아들들, <<콜럼버스의 신대륙 도착>>, 1592년.





**포토시 광산에서 노역하는 인디오들** 포토시 광산의 내부모습을 묘사한 그림. 옷을 거의 걸치지 않은 인디오 원주민들이 힘들게 채굴작업을 하는 모습이 보이고, 광산 밖에서는 채굴된 은이 외부지역으로 운반되고 있다.



은의 국제적 흐름, 1600-1650 아메리카에서 채굴된 은의 국제적인 흐름을 보여주는 그림. 숫자는 은의 연간 이동 톤수(사각형은 은의 생산지역, 원은 은의 흡인지역, 화살표는 은의 이동방향).





명나라 경제의 번영 베이징 시장의 모습. 중국의 일조편법과 지정은제는 은 유입이  
낳은 제도였다.





**임진왜란의 영향** 카노 미츠노부, <<도요토미 히데요시 초상>>, 1601년. '정명가도'를 내건 임진왜란은 명의 세계적 '은 펌프' 압력을 높이는 결과를 낳았다.





주인공이 된 상인들 암스테르담이 세계경제의 중심지가 되면서 상인의 지위도 상승했다. 렘브란트의 그림에 자신감 넘치는 상인조합 간부들의 표정이 나타나 있다.







귀환하는 대양항해선 암스테르담으로 입항하기 위해 대기하고 있는  
연합동인도회사의 무역선

## 당대 최고의 명품은?



귀족과 거부들의 명품 옥구를 채워준 꽃. 반 다이크가 그린 <<제인 구드윈 부인의 초상>>, 1639년 작품.





## 최고가의 꽃

터키에서 수입된 튜립은 네덜란드에서 투기 열풍을 불러 일으켰다. 특히 단색이 아닌 빨간색과 흰색이 섞인 줄무늬 품종 '셈페르 아우구스투스'는 최고가를 기록하였다.



### 3. 산업혁명과 1차 세계화

- 산업화의 확산
- 자발적 vs 비자발적 세계화



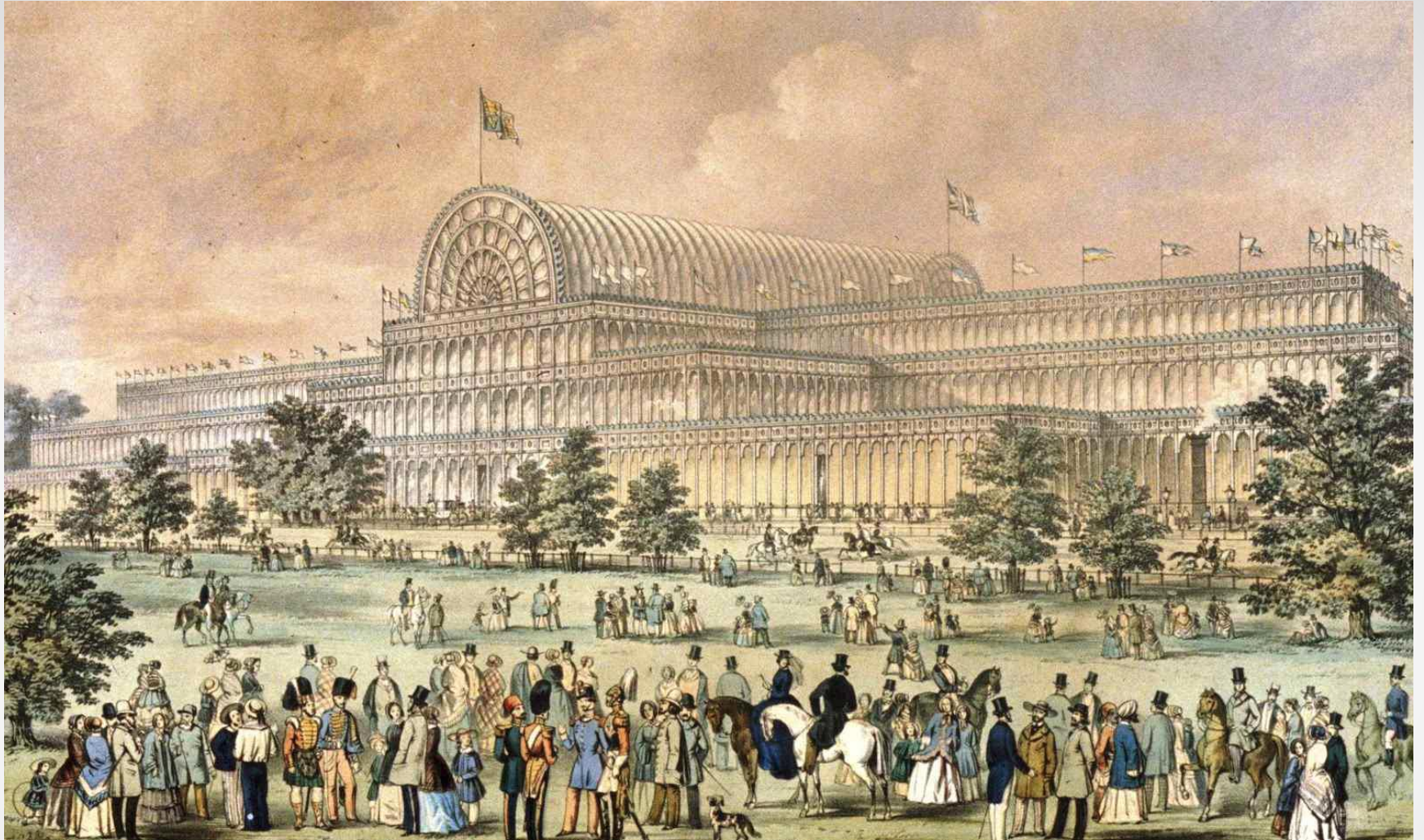
● 혁신의 아이콘 제임스 에크포드 로더, 「제임스 와트와 증기기관: 19세기의 여명」, 1855년.





기술자 커뮤니티의 역할 산업혁명 시기 기술진보에는 계몽주의적 사고를 가진 다수의 기술자들의 기여가 컸다. 일부는 기술 지식을 공공재로 인식했다.





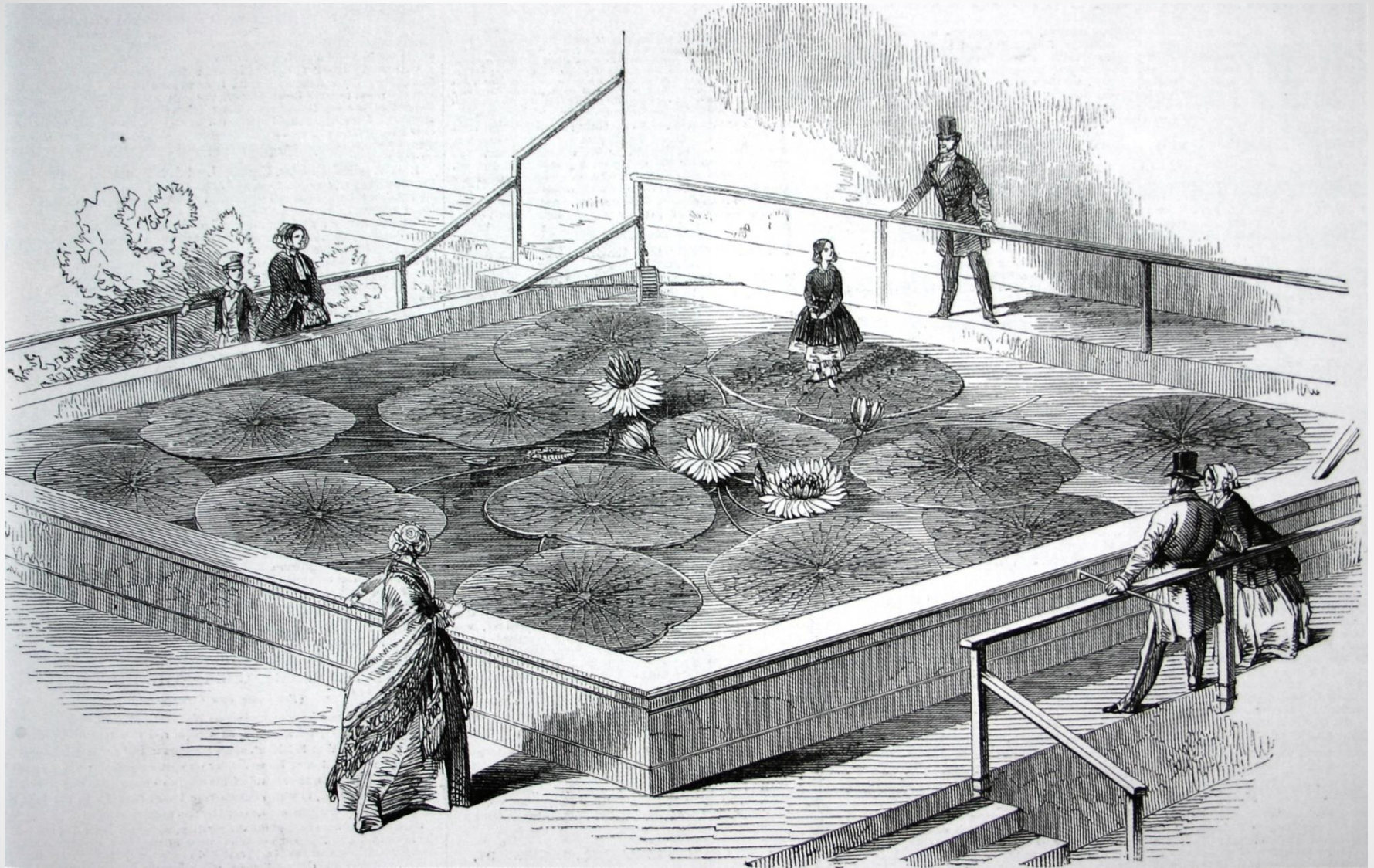
**세계 최초의 박람회** 1851년 런던의 '수정궁'(Crystal Palace)에서 개최된 만국박람회는 기술진보의 성과를 과시하는 현장이었다.





**세계 최초의 국제 박람회** 1851년 런던 수정궁(Crystal Palace)에서 열린 박람회. 조지프 팩스톤이 설계한 전시장 자체도 깊은 인상을 남겼다.





초대형 수련 남아메리카에서 가져온 초대형 수련 위에 조지프 팩스톤이 딸을 올려놓고 있다.





건물 구조의 힌트 런던 '수정궁'의 건물 구조에 관해 결정적인 힌트를 준 '빅 토리아 아마조니카'의 잎 뒷면. 자료: Suguri F, CC BY-SA 3.0.





국제적 교류의 현장 토머스 언윈, <<대박람회를 보러 런던에 온 브라운 부부>>, 1851년.

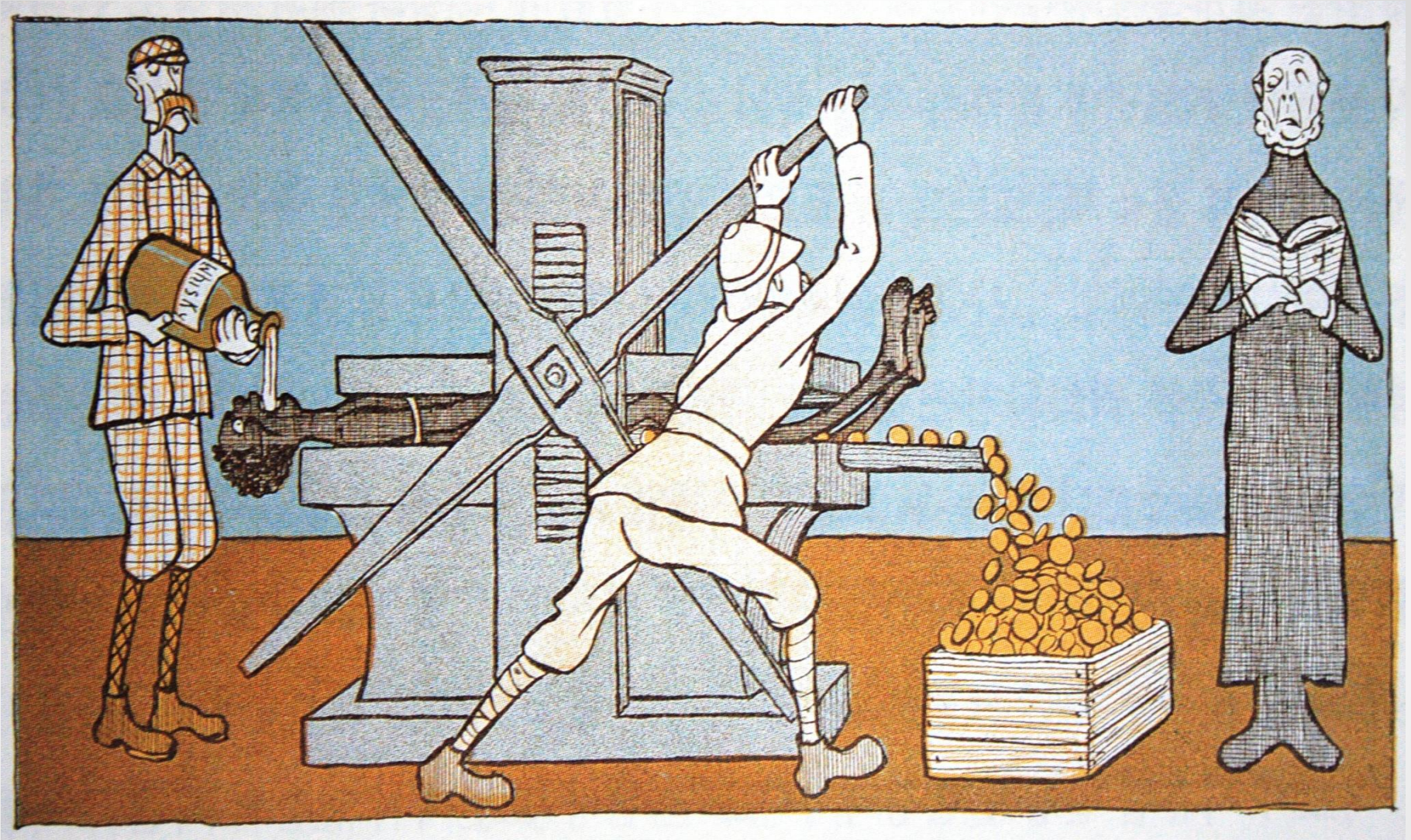




## 어떤 상황을 묘사?

패장의 운명 운명적 전투를 거친 후 청나라 북양함대 사령관 정여창의 마음은 어  
떠했을까?





**식민지 지배법** 1900년대 독일의 잡지에 묘사된 영국의 식민지 지배법에 상인, 군인, 선교사가 관여되어 있다.



## 4. 세계화의 후퇴

- 양차 세계대전
- 대공황의 교훈



## 흡혈귀는 누구?

**흡혈귀와 희생자**  
1919년 7월. 프랑스 총리 클레망소가 독일의 피를 빨아먹는 흡혈귀로 묘사되어 있다.

'No longer London, not yet Washington'의 상황이 전개되었다.





이중 인쇄된 돈 1천 마르크 지폐 위에 10억 마르크를 찍은 지폐.





하이퍼인플레이션 시대 절정기의 화폐 1조 마르크짜리 지폐.



지폐의 새 용도  
가치가 떨어진  
마르크화 지폐  
를 써서 불을 지  
피고 있다.





지폐의 또 다른  
용도 아이들의  
장난감이 되어  
버린 지폐 더미.



## 5. 세계화의 재시동

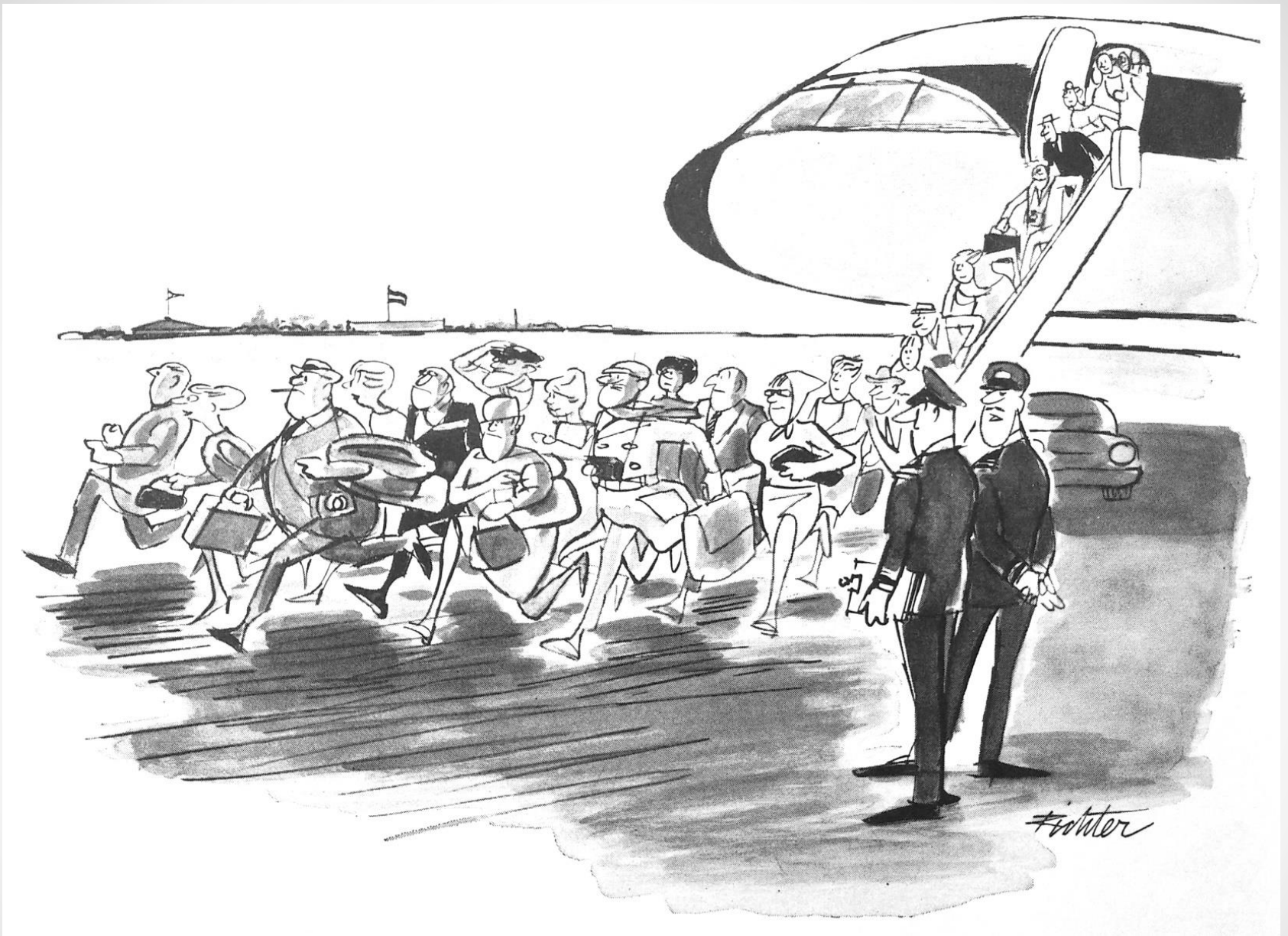
- 전후 세계경제질서
- 위기의 1970년대





소비의 시대 미국 회사 듀폰에 근무하는 화이트칼러 노동자의 4인 가족이 1952년 한 해에 소비한 식품.





해외여행의 시대 <<21일에 유럽 17개 도시>>라는 제목의 만평. 항공여행 초창기의 풍경을 잘 보여준다.









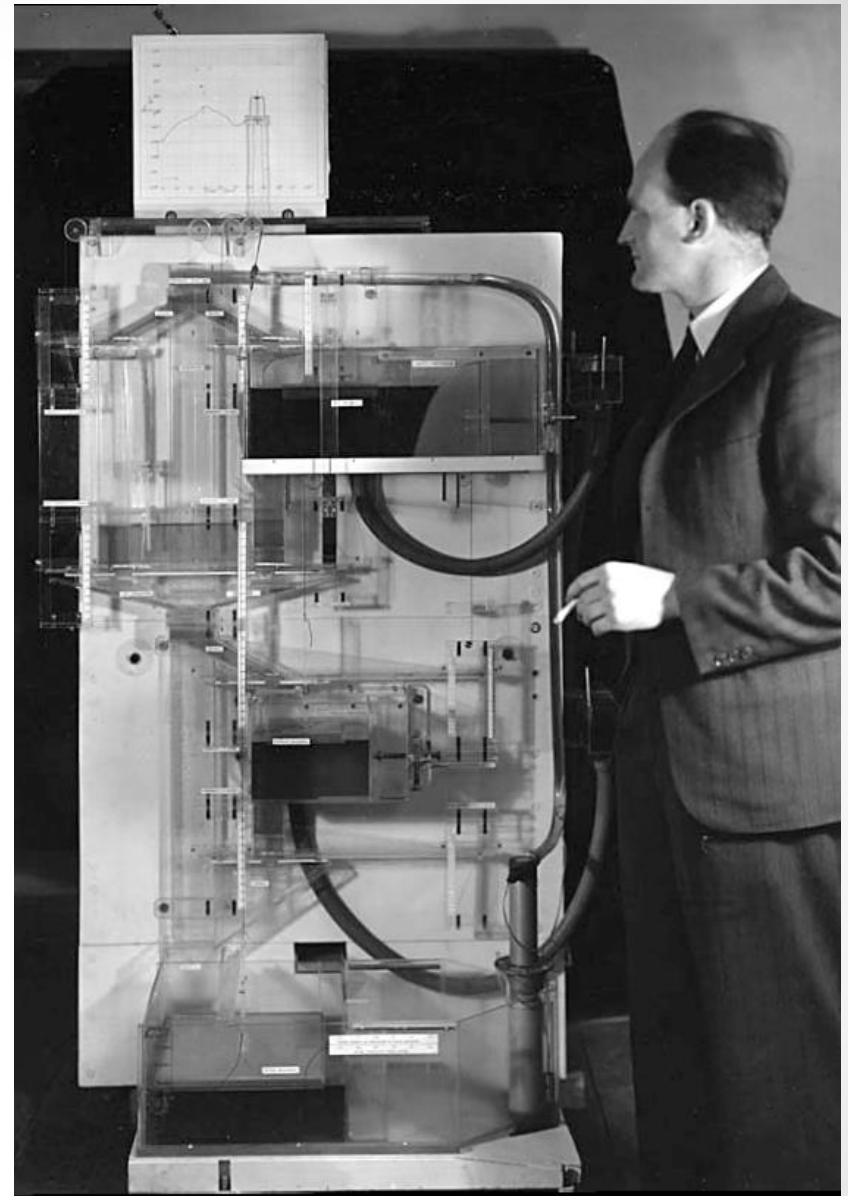
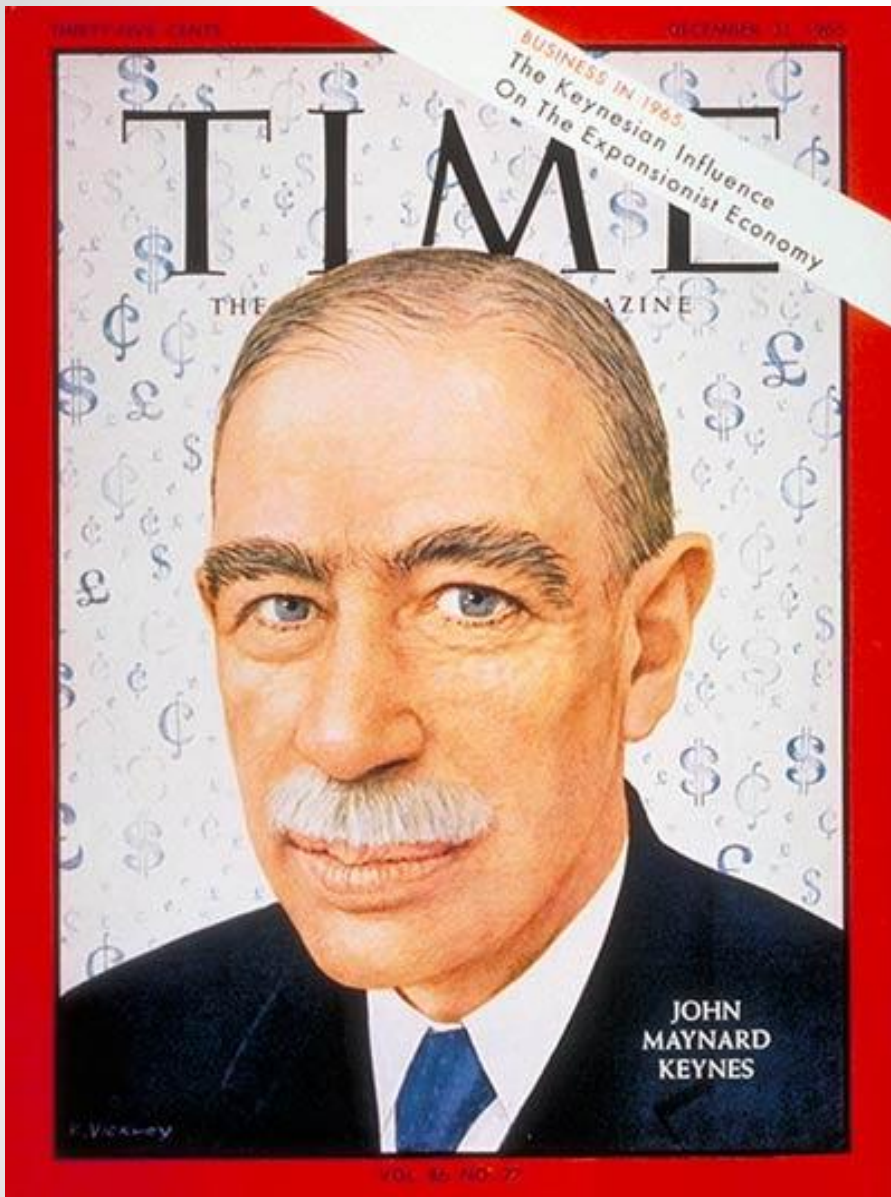
유럽의 이민노동자 프랑스 건설공사장에서 일하는 북아프리카 노동자들, 1960년대.





정부주도의 국제 노동이동 1966년 서독에 입국하는 한국인 간호노동자들의 모습.





- 케인스와 필립스기계 2차 대전 후 정부 역할을 강조하는 케인스 경제학이  
● 흥미하였다. 오른쪽은 경제학자 필립스의 기계 시연 장면.





THE MILWAUKEE JOURNAL

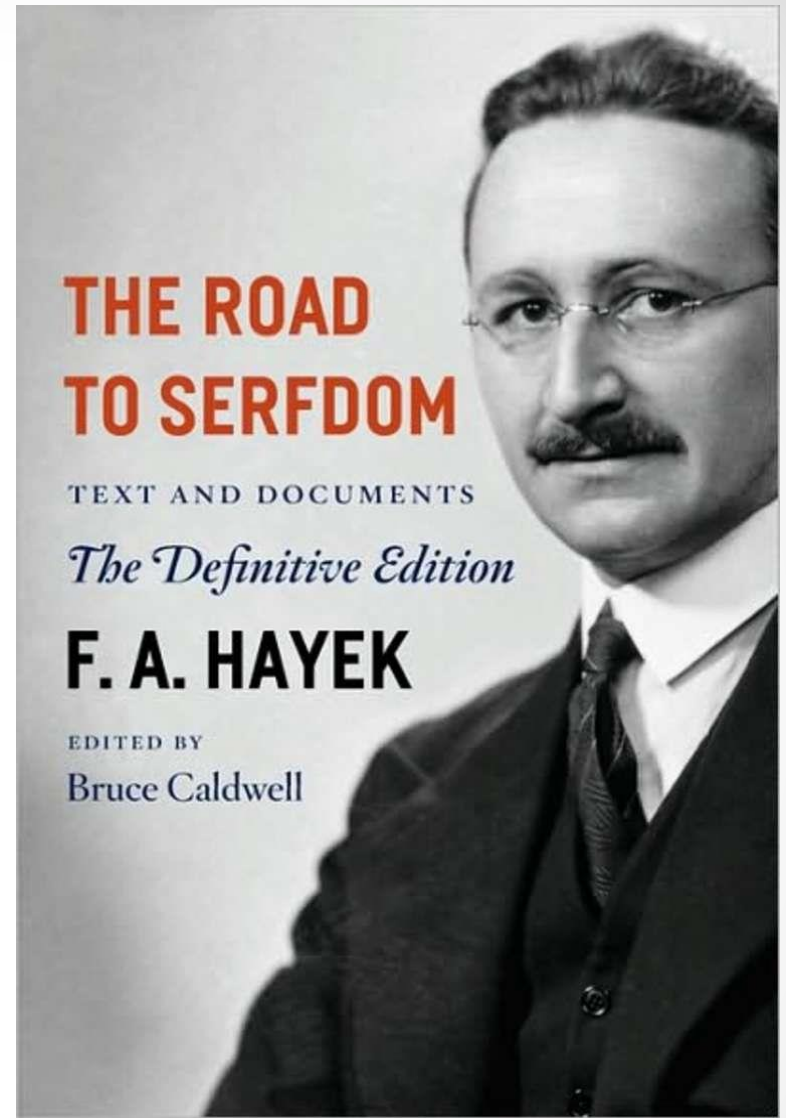
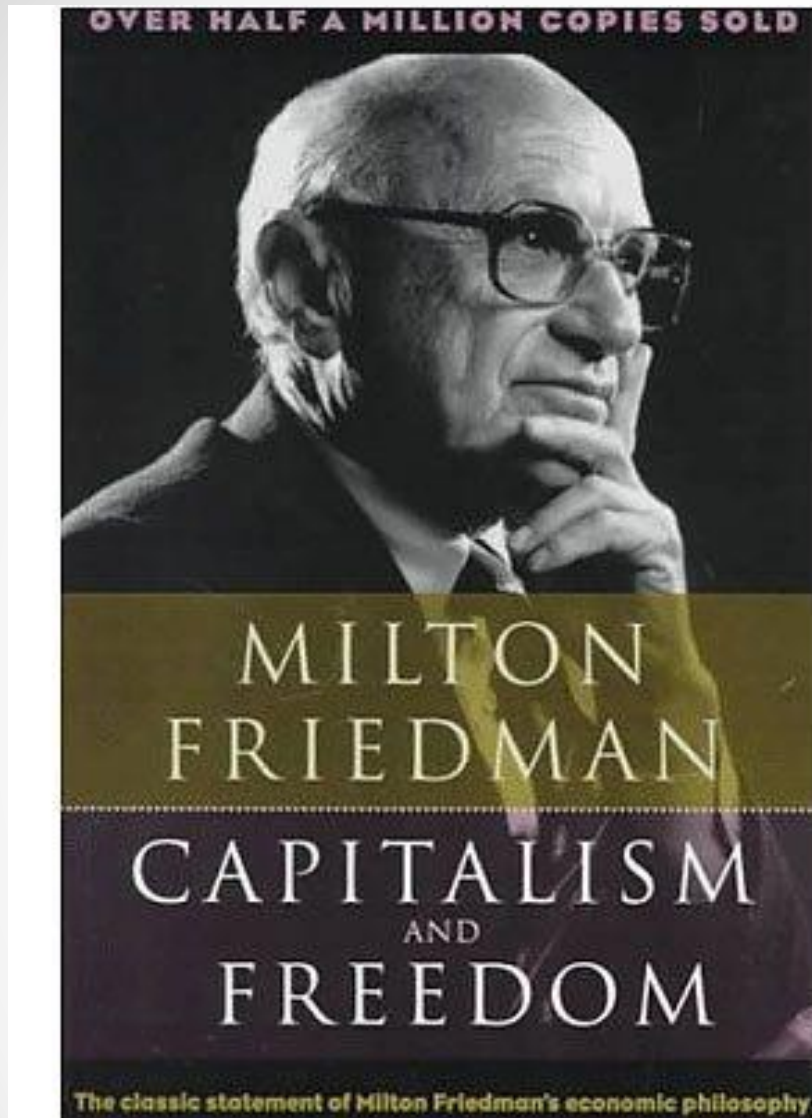
*"This may not be as simple as I thought!"*

## 스태그플레이션의 딜레마

미국의 카터 대통령이 실업과 인플레이션 중 어느 것을 잡을 것인지 고민하고 있다.

1970년대는 스태그플레이션, 오일쇼크, 미국의 금태환 정지가 동시에 발생한 격동기였다.





경제학의 새 흐름 시카고 학파를 이끈 프리드만과 신자유주의의 대표 사상가 하이에크.



## 6. 2차 세계화의 과속?

- 번영과 위기
- 세계화의 미래





**소련의 변화** 맥도날드 매장이 모스크바에 들어선 것은 소련의 변화를 상징하는 역사적 대사건이었다.





세계무대에 나선 중국 2008년 베이징에서 개최된 올림픽의 개막식 장면.





**혁신의 아이콘** 애플 사의 스티브 잡스와 마이크로소프트 사의 빌 게이츠는 정보화 혁명을 이끈 혁신의 상징이 되었다.







**극단적 반세계화** 9/11은 일방통행적 세계화에 대한 극단적인 형태의 거부반응이라고 해석된다.





"I THOUGHT WE WERE JUST BUYING A HOUSE!"

글로벌 금융위기 서브프라임 모기지 사태를 계기로 금융부문 전반에 큰 타격이 발생하였고, 이어서 실물부문에 충격이 전파되었다.





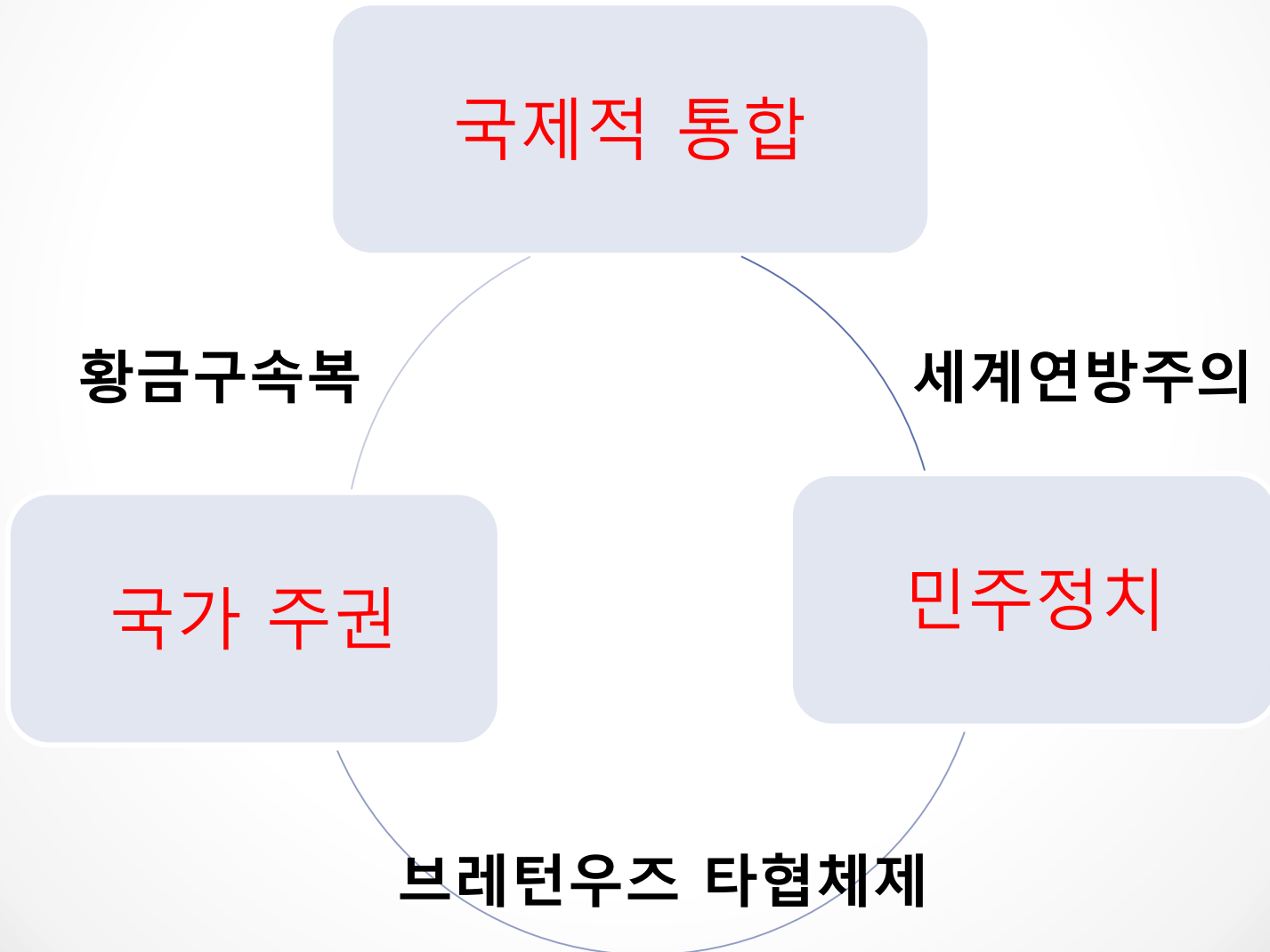
자국 우선주의의 위험성 미국 트럼프 대통령의 자국우선주의 정책은 세계경제질서에 커다란 변화를 놓고 있다.





브렉시트 반대 시위 영국 메이 총리의 코(브렉시트)가 경제에 치명상을 입힌다는 이미지.

# 세계화와 세계질서 이른바 세계화의 삼자택이 문제





# 대단히 감사합니다.

비주얼  
경제사

세계화는 어떻게 진행됐나?

「중앙SUNDAY」 인기 칼럼  
SERICEO 화제의 강의

그들을 보면 경제사의 흐름이 한눈에 보인다!  
경제학자 눈에 비친 그림 속 세계사

송병건 지음

이투스

세계화의  
단서들

송병건 지음

경제학자가 그림으로 읽어낸  
인류의 경제 문화사

「중앙SUNDAY」 인기 칼럼 '비주얼 경제사' 완결편!  
SBS CNBC 「송병건의 그림 속 경제사」 화제의 강의  
'보는' 대상을 뛰어넘어 '읽는' 대상으로, 그림으로 파헤치는 세계화의 진화사

이투스

세계화의  
풍경들

송병건 지음

그림의 창으로 조망하는 세계 경제 2천 년

이투스